

# Ceci n'est pas une lapalissade<sup>1</sup>

**L'Insertion socio-professionnelle (ISP) n'est pas que professionnelle. Il y a également une dimension sociale et culturelle.**

Voilà, une lapalissade qui, aujourd'hui, n'est pas si évidente : \*quand on décrit les activités socio-culturelles de IDÉE53 ou du SIRÉAS; \*quand on lit les objectifs formulés par d'autres opérateurs en matière d'éducation permanente; \* et quand cela est mis en rapport avec les moyens octroyés et avec les perspectives Européennes actuelles.

Ceci suscite un appel au débat et à la concertation entre différents secteurs du mouvement associatif, une réflexion sur le sens que l'on veut donner à la formation, une volonté de faire mieux, la crainte de devoir se limiter à des objectifs quantifiables et reliés strictement à la sphère économique ou à l'emploi.

S'attarder aux activités socio-culturelles développées dans une formation professionnelle, c'est un peu tout ça.

## Le calme après la tempête

**La séance d'information d'Idée53 prend fin. Les derniers candidats sortent du restaurant avec, dans les yeux, un regard interrogeant leur propre avenir socio-professionnel.** Ce jour là, les formateurs donnent d'eux-même. Un peu plus encore qu'à l'accoutumé. Ils s'en vont chez eux à la nuit tombée sans trop de paroles. Des images en mémoire : un public trop nombreux, des femmes et des hommes de toutes origines, un enfant au bras de sa mère, des jeunes qui ne peuvent plus aller à l'école, un regard baissé, un visage dont la beauté est voilée par l'ombre d'un improbable A15.

L'après midi d'info, l'occasion du premier contact personnel avec les candidats stagiaires.



C Christian Berthold

---

<sup>1</sup> lapalissade : Affirmation évidente qui prête à rire – Le Robert Micro

Chacun des responsables d'atelier présente sa formation : *Cuisine / Restauration, Travaux de Bureau Informatisés, Aide à la Personne*. Ils expliquent l'alternance entre la pratique et les cours généraux ; insistent sur les limites d'une formation somme toute très rapide (6 mois, 1 an) ; accentuent la priorité donnée à l'objectif pédagogique. Ils mettent en avant l'intérêt d'un Atelier de Formation par le Travail (AFT), une formation ancrée dans le concret et répondant à la demande d'un public peu qualifié.

Une formation gratuite reconnue et soutenue par les pouvoirs publics Bruxellois et par le Fonds Social Européen.

La coordinatrice pédagogique D'IDÉE 53, Néjia Abdellaoui, aborde, quant à elle, les objectifs poursuivis lors du suivi individuel ou du suivi de groupe. Elle s'arrête un instant sur les activités socio-culturelles que l'association développe au sein de la formation professionnelle.



Photo Idée 53

Des activités sont organisées en interne, mais aussi à l'extérieur d'Idée 53. Elle pense à Ixelles en Couleurs dont elle assure la coordination. Les premiers contacts sont déjà pris pour préparer la 8<sup>ème</sup> édition qui se déroulera en mai 2004. Des habitants du quartier, près de 40 associations locales et les stagiaires d'Idée 53 se retrouveront sur la place Blyckaert à Ixelles pour vivre une rencontre interculturelle.

Les formateurs proposent aux stagiaires des sorties : la visite d'une exposition, une première soirée au théâtre, un voyage culturel, ...

Les stagiaires participeront à un cours de vie sociale et de communication. Si le petit subside du FIP<sup>2</sup> subsiste, l'atelier photographie sera reconduit l'année prochaine avec la complicité de Christian Berthold, un photographe professionnel dont la sensibilité sociale s'est déjà déclinée, lors de reportages sur les gitans, les marolles, l'art nouveau, ...

Toutes ces activités se sont construites de façon naturelle autour de l'objectif poursuivi par IDÉE53 : construire, avec le stagiaire, son projet professionnel et l'amener à développer des liens sociaux et culturels.

---

<sup>2</sup> Fipi : Fonds d'Impulsion à la politique des immigrés

## Un état des lieux

**Bien d'autres opérateurs d'Insertion Socio-Professionnelle s'investissent dans des activités de ce type et les considèrent comme indispensables.**

Pour avoir une vision plus large, j'ai parcouru *l'Etat des lieux de la mise en œuvre de l'objectif 3 à Bruxelles, 2002 - 2003*<sup>3</sup>. Une étude plus spécifique à la dimension socio-culturelle en ISP serait, bien sûr, plus adéquate. L'état des lieux a cependant l'avantage d'être exhaustif et construit intelligemment. Il se veut une "mise à plat" du dispositif et "induit une transparence propice au débat démocratique"<sup>4</sup>.

Si l'on consulte le Répertoire de cette étude, on constate que plus de la moitié des actions ISP à Bruxelles (hors Bruxelles Formation) portent une attention particulière à la dimension socio-culturelle.

Il s'agit d'opérateurs d'alphabétisation ou de préformation, ainsi que d'AFT, mais aussi de Missions Locales et d'organismes de Formation Qualifiante.

Beaucoup reprennent dans leurs objectifs une dimension autre que la simple correspondance aux besoins du marché de l'emploi. Il n'y a pas d'opposition avec les objectifs de mise à l'emploi ou de poursuite d'une formation plus qualifiante. Au contraire, ces opérateurs cherchent à mettre en œuvre un processus d'apprentissage centré sur la personne. Les activités d'éducation permanente sont, de plus, prévues dans le décret de 1995 de la COCOF<sup>5</sup>.

**Ces objectifs visent une (re)mobilisation, une socialisation, un (ré)apprentissage de la relation sociale : des préalables à l'ancrage dans le monde du travail. Mais pour certains, ce sont aussi des objectifs qui "contribuent à la formation de personnes responsables et citoyennes". Des objectifs qui dépassent la relation au monde du travail.**

Certains objectifs, repris dans l'Etat des lieux, sont joliment formulés, voir fort réfléchis. Je ne résiste pas à l'envie d'en extraire quelques-uns. Dans le désordre...

### SIRÉAS

"En outre les actions d'éducation permanente permettent d'autonomiser les personnes, de les rendre actrices de changement dans leur cadre familial et socio-politique, et de les sensibiliser à la culture en général. Les actions de formation ont également des effets de renforcement de la cohésion sociale en réinsérant dans les tissus sociaux et économiques des personnes marginalisées (notamment les détenus) et en favorisant l'intégration des migrants au sein de la société."<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Etat des lieux de la mise en œuvre de l'Objectif 3 à Bruxelles, 2002-2003

Gaëlle Lanotte, Agent relais FSE, CCFEE, mai 2003

<sup>4</sup> ibid p.99

<sup>5</sup> Décret relatif à l'agrément de certains organismes d'insertion socio-professionnelle... Commission Communautaire Française de Bruxelles-Capitale, Art. 4. 1, 27 avril 1995

<sup>6</sup> ibid p.99

## **GAFFI**

"La formation doit ainsi permettre aux personnes : \*...\* de développer ses atouts personnels et la confiance en soi par la mise en place d'activités favorisant la créativité, la connaissance de soi, le travail de groupe, etc., ..." <sup>7</sup>

## **MISSION LOCALE D'ANDERLECHT**

"La philosophie du module est de permettre au stagiaire d'apprendre, de découvrir ses ressources personnelles et de favoriser l'autonomie". <sup>8</sup>

## **FIJ**

"Ce projet est global (...). Il vise à être un élément concret dans la lutte contre les inégalités et les discriminations tant du point de vue des catégories sociales que des inégalités hommes/femmes." <sup>9</sup>

## **MISSION LOCALE DE FOREST**

"Les objectifs des groupes de détermination sont de permettre aux participants de se situer dans le monde du travail, de se donner les moyens d'y prendre leur place, d'exprimer le « pensé, le voulu, le ressenti ». Donner à la personne les moyens de s'orienter, de clarifier et de confronter son projet en rapport avec ses intérêts, ses valeurs, ses compétences." <sup>10</sup>

## **BOULOT**

"La lutte contre l'exclusion sociale passe par la revalorisation de la personne tant à ses propres yeux qu'aux yeux de la société. La personne doit être convaincue qu'elle est capable de réaliser certains travaux et de ce fait possède sa place dans la société." <sup>11</sup>

## **LE PIMENT**

"Le Piment tend à favoriser non seulement l'accès des stagiaires à l'emploi mais aussi à la vie citoyenne. Le Piment ne néglige pas sa dimension d'éducation permanente. Options socio-pédagogiques : \*Implication du stagiaire dans l'environnement, \*apprentissage double centré sur la personne et le groupe, \*responsabilité conjointe du stagiaire et du formateur, \*évaluation régulière et commune, \*respect des rythmes individuels, \*pédagogie de la prise de parole, \*pédagogie du projet, \*démarche interculturelle, \*reconnaissance des compétences de chacun." <sup>12</sup>

---

<sup>7</sup> ibid p.163

<sup>8</sup> ibid p. 168

<sup>9</sup> ibid p. 170

<sup>10</sup> ibid p. 186

<sup>11</sup> ibid p.204

<sup>12</sup> ibid p.226

## La Salade, un très bon plat de résistance

Avec Severino Pierno, coordinateur au SIREAS, j'ai eu l'occasion lors d'un entretien, de mieux ressentir ce qui guidait l'équipe pédagogique du centre de formation en secrétariat dans leurs activités socio-culturelles.

En effet, une série d'activités sociales et culturelles trouvent leur place dans l'ensemble de la formation professionnelle dispensée. Ces activités sont considérées comme indispensables, mais ont une importance relative par rapport aux objectifs de formation professionnelle qui restent prioritaires.

Elles sont articulées de façon volontaire et réfléchi au programme de formation. Certains frais spécifiques sont pris en charge par une reconnaissance comme organisme d'éducation permanente.

La dimension culturelle est mise en œuvre : au niveau du stagiaire – apprentissage centré sur la personne; au niveau local - participation à un développement intégré.

Parmi les différentes actions que le SIREAS propose aux stagiaires, je m'arrêterai à la participation au projet Magusine.net<sup>13</sup> autour duquel s'articule le cours "multimédia". Ce projet, géré par l'asbl, "les Corsaires" existait auparavant sous le nom de "Anima.be" puis "Moi-je.be".

Dans sa nouvelle forme Magusine.net réserve un espace aux centres de formation qui animent un magazine. Pour répondre à la demande des stagiaires, les aspects "autobiographiques" sont évités. Les parcours difficiles vécus par les stagiaires expliquent cela. Les articles sont signés sous des pseudonymes. Quelques règles simples et claires constituent les "consignes pour l'écriture". D'autres centres de formation ont rejoint l'aventure : TEKNOWEB, FIJ, le CEFIG, le PIMENT, ...



Au sein du cours de "multimédia", l'objectif est d'apprendre à utiliser l'ordinateur dans le cadre d'un projet. Cela permet de diffuser des textes écrits en "vie sociale" et de mettre en application l'apprentissage du français et du traitement de texte. Cela permet également au stagiaire d'apprendre à s'organiser, à structurer un travail, à le rendre à temps. Cela lui permet de participer à un projet à la fois collectif et personnel.

---

<sup>13</sup> <http://www.magusine.net/sireas>

**La diffusion des résultats est importante : fierté pour chaque stagiaire ; changement du regard des formateurs aussi.**

Les effets (ou objectifs?) sont : être plus fort; mieux se comprendre, comprendre son potentiel; faire confiance à l'autre; se reconcilier avec l'écriture; s'ouvrir à la créativité; vivre des espaces de démocratie.

C'est aussi important quel que soit le public avec lequel on travaille.

Ce projet et les autres activités culturelles et sociales sont nécessaires parce que l'action ISP du SIREAS se veut centrée sur la personne. "Il est difficile de prouver que c'est nécessaire parce que les résultats ne sont pas quantifiables au niveau du savoir-être".

Cela s'oppose donc à une tendance qui tend vers l'obligation de résultats. Le plus important en ISP actuellement est l'amélioration de l'efficacité pédagogique, par exemple : systèmes modulaires ; certifications des compétences ; lien direct avec l'objectif d'insertion dans le marché de l'emploi.

Est-ce que ces deux logiques ne vont pas dans deux sens opposées?

« Non, parce que si, en plus des compétences techniques, il y a une augmentation du savoir-être, alors c'est ok. Leur donner une dimension transversale est INDISPENSABLE. »

"La salade, chaque opérateur la met ou ne la met pas. Chacun la sert comme il veut. Avant, après ou à côté du plat subsistant. Mais la salade ça peut aussi être un très bon plat de résistance".

## Problèmes et souhaits

Intégrer des objectifs d'éducation permanente et des activités socio-culturelles dans l'action d'ISP c'est, pour beaucoup, essentiel. Cela pose aussi quelques problèmes.

Au niveau des stagiaires, tantôt c'est l'enthousiasme et tantôt, au début de l'action, ils ne comprennent pas le rapport avec la formation professionnelle. C'est bien souvent après que l'intérêt leur apparaît évident.



C Christian Berthold

En ce qui concerne les pouvoirs publics belges, il n'y a pas nécessairement de rejet ou de désintérêt pour cet aspect de la formation (voir les avis du CEF<sup>14</sup> et le décret d'avril 1995). A tout le moins, on ressent un malaise institutionnel typiquement belge. L'éducation permanente étant du ressort de la COMMUNAUTE FRANÇAISE. A Bruxelles, la formation professionnelle dépend de la COCOF et de Bruxelles Formation, et la mise à l'emploi de L'ORBEM, avec un ministre compétent. Alors que l'emploi et l'intégration sociale sont du ressort du Fédéral.

Au niveau européen, il n'y a, actuellement, rien qui existe comme revendication politique à ce niveau-là. L'horizon 2006 est en train de se définir avec des termes comme "résultats quantifiables", "transparence des compétences", "transfert d'unités capitalisables", ...

Même si, par ailleurs, la Commission Européenne a "adopté, le 21 novembre 2001, une Communication intitulée "Réaliser un espace européen de l'éducation et de la formation tout au long de la vie".<sup>15</sup>

Gaëlle Lanotte conclut son Etat des lieux par un appel à une réflexion critique et pertinente.

<sup>14</sup> Recommandations sur la politique Européenne en matière d'éducation et de formation CEF Avis n°82 06/06/03

Education civique et Egalité des chances CEF Avis n°81 28/03/2003 et EUNEC Avis n° 01/03//2003

<sup>15</sup> ibid p. 25

"Les enjeux liés à la politique européenne sont de taille pour la Communauté française, et pour Bruxelles en particulier, non seulement au niveau financier avec l'interrogation quant à l'avenir des fonds structurels à l'aune de l'élargissement de l'UE, mais également au niveau du développement des systèmes d'éducation et de formation avec la définition de critères de référence européens et d'objectifs quantitatifs à atteindre.

**La mise en avant de ces questions cruciales ne peut rester lettre morte et doit entraîner un large débat dans l'ensemble du territoire de la Communauté Wallonie-Bruxelles."**<sup>16</sup>

En mettant en relation l'expérience développée à IDEE53, les expériences de mes collègues et les objectifs poursuivis au niveau européen, je me rends compte de l'importance du chemin qui reste à parcourir.



façade de Idée 53, sgraffite de Paul Cauchie  
C Christian Berthold

J'aimerais améliorer la pertinence des actions socio-culturelles que nous développons dans notre formation professionnelle. Avec l'équipe, y réfléchir, mieux les articuler. Enrichir cette dimension culturelle d'une réflexion plus théorique que certains ont déjà développé dans le secteur de l'ISP et dans d'autres secteurs comme l'Education Permanente et l'Enseignement.

Il est, pour nous, nécessaire de disposer de moyens financiers nécessaires à la mise en œuvre et à la diffusion des ces activités, d'être soutenu clairement par les pouvoirs publics belges dans cette démarche, d'obtenir des tickets ART.27 sans difficulté et de pouvoir en faire bénéficier les stagiaires.

Nous souhaitons effectivement voir un débat se dérouler autour du contenu et du sens de nos actions, trouver les moyens d'exprimer et de faire passer ces objectifs sociaux chers à chacun d'entre-nous auprès de l'Europe.

Patrick Stelandre  
Directeur de Idée 53 asbl

---

<sup>16</sup> ibid p. 79